

LE BRUIT DES LIVRES

Création «Hors les murs» immersion dans une bibliothèque

D
A
N
S
E

T
H
É
Â
T
R
E

M
U
S
I
Q
U
E



L'ancienne bibliothèque publique de Cincinnati, Ohio, Etats-Unis

Contact administration : Véronique Felenbok • 06 61 78 24 16 • veronique.felenbok@yahoo.fr

Contact diffusion : Antoine Blesson • 06 68 06 01 98 • legrandgardonblanc@yahoo.fr

19 avenue de la Porte Brunet – 75019 Paris • Tél : 01 44 84 72 20

www.toujoursapresminuit.org

LE BRUIT DES LIVRES

Performance proposée à l'issue d'une période de recherche et de création dans une bibliothèque (privée, publique, spécialisée,...). L'équipe artistique s'imprègne du lieu, de ses visiteurs, des livres présentés, de son ambiance et propose un spectacle – performance unique - créé pour ce lieu et traversé du ressenti de cette expérience.

Conception : Montlló-Seth

Son - vidéo - : Hugues Lanieste

Interprétation : Roser Montlló Guberna, Brigitte Seth et des artistes invités

La compagnie Toujours après Minuit est soutenue par le Ministère de la Culture – DRAC Ile de France et le Conseil Départemental du Val de Marne

Lorsqu'on entre dans une librairie, une bibliothèque, on a parfois la sensation que des vies se déroulent autour de soi, dans le silence des pages. Tels les habitants d'une cité, les livres occupent les rayonnages. Nous les observons, tendons l'oreille, donnons corps aux mots, entrouvrons des brèches dans ces murs « de tout ce que l'on sait pas »...

Le projet n'a pas pour but d'échafauder un compte-rendu, un catalogue, une base de données. Non, il s'agit d'appivoiser les lieux, de se confronter aux rayonnages, murs des histoires, des savoirs ; et de proposer une interprétation, de donner vie à tout ce que provoque l'endroit. L'investigation est à la fois fouineuse, hasardeuse, légère et studieuse. Offrir une représentation éphémère dans ces espaces habités par les livres, rangés, exposés, disponibles, innombrables, éternels. Quelles pages allons nous trouver ce jour-là? Quelles vies allons-nous dire maintenant ? Quel bruit font les livres ?

« Le pouvoir des lecteurs ne réside pas dans leur capacité à recueillir des informations, ni dans celle d'ordonner et de cataloguer, mais dans le talent avec lequel ils interprètent, associent et transforment leurs lectures. »

Alberto Manguel - *La bibliothèque, la nuit* - éditions Babel